



## SOCIETÀ FRIULANA DI ARCHEOLOGIA

Organizzazione di Volontariato Culturale - onlus

Torre di Porta Vialta - Via Micesio, 2 - 33100 UDINE - Tel/fax 043226560

Segreteria: martedì, giovedì e venerdì h. 17-19

**NEWSLETTER n. 494 del 14 febbraio 2017**

**Informativa telematica non periodica della Società Friulana di Archeologia, trasmessa ai Soci, a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, scuole ed associazioni interessate.**

**URL: <http://www.archeofriuli.it>**

**E-MAIL: [direzione@archeofriuli.it](mailto:direzione@archeofriuli.it), [sfaud@archeofriuli.it](mailto:sfaud@archeofriuli.it), [archeofriuli@yahoo.it](mailto:archeofriuli@yahoo.it), [archeofriuli@pec.it](mailto:archeofriuli@pec.it)**

**FACEBOOK: accedi dal sito [www.archeofriuli.it](http://www.archeofriuli.it)**

### Sezione Medio Friuli

\* **Venerdì 17 febbraio 2017**, alle ore 16,30, presso il Museo Archeologico di Codroipo, si terrà l'annuale **Assemblea Ordinaria dei Soci della Sezione Medio Friuli della SFA**, con il seguente ordine del giorno:

- rendiconto attività 2016; -rendiconto contabile 2016 e previsione 2017;
- elezione del Comitato di Coordinamento per il triennio 2017-2019;
- tesseramento 2017; -varie ed eventuali.

Si ricorda che

- l'Assemblea è composta da tutti i soci (in regola col pagamento della quota associativa);
- ogni socio ha il diritto di candidarsi; le candidature dovranno essere comunicate all'assemblea prima delle elezioni;
- il coordinatore sarà eletto all'interno del consiglio di coordinamento;
- ogni socio potrà farsi rappresentare in Assemblea da un altro associato con delega scritta;
- ogni socio non può ricevere più di tre deleghe.

.....  
**Delega per l'elezione del Comitato di Coordinamento per il triennio 2017-2019  
della Società Friulana di Archeologia – Sezione Medio Friuli**

In riferimento all'Assemblea Ordinaria dei Soci del 17 febbraio 2017, il sottoscritto.....  
....., Socio della Sezione Medio Friuli della Società Friulana di Archeologia, rilascia delega a rappresentarlo nella stessa il socio....., ritenendo sin d'ora *rato et valido* quanto dal medesimo verrà espresso in sua rappresentanza. In fede.  
Codroipo, li..... Firma.....  
.....

### Sede di Udine

- **Assemblea ordinaria dei soci** (h. 23 del 23 febbraio 2017, in prima convocazione; **h. 16,30 del 24 febbraio 2017**, in seconda convocazione, **presso KING'S BAR di piazzale Cavedalis, 1 – Udine, anziché in Torre per motivi ambientali**), con il seguente ordine del giorno: Relazione del Presidente; Presentazione, discussione ed approvazione rendiconto consuntivo 2016; Presentazione, discussione ed approvazione previsione attività ed economica per il 2017; **Elezione nuovo Consiglio Direttivo e nuovo Collegio dei Revisori Contabili** per il triennio 2017-2019; varie ed eventuali. Si ricorda che:

- ☑ L'Assemblea è composta da tutti i soci regolarmente iscritti;
- ☑ Il Consiglio Direttivo della SFA è composto da 11 membri;
- il Collegio dei Revisori Contabili è composto da 3 membri effettivi e 2 supplenti;
- ☑ ogni socio può esprimere un massimo di 11 preferenze per il Consiglio Direttivo e 3 per il Collegio dei Revisori Contabili;
- ☑ ogni socio ha il diritto di candidarsi. Le candidature dovranno essere comunicate via mail a direzione@archeofriuli.it oppure presentate all'assemblea prima dell'inizio delle votazioni;
- ☑ ogni socio potrà farsi rappresentare in Assemblea da un altro associato con delega scritta;
- ☑ ogni socio non può ricevere più di tre deleghe.

**Estratto degli Art. dello Statuto:**

“Statuto Art. 10 - 1) L'Assemblea è composta da tutti i soci e può essere ordinaria e straordinaria. Ogni associato potrà farsi rappresentare in Assemblea da un altro associato con delega scritta. Ogni socio non può ricevere più di tre deleghe.

2) L'Assemblea ordinaria indirizza tutta l'attività dell'Associazione ed inoltre:

- a. approva il bilancio finanziario preventivo e consuntivo relativamente ad ogni esercizio;
- b. nomina i componenti del Consiglio Direttivo e del Collegio dei Revisori Contabili;
- c. ratifica l'eventuale regolamento interno e le sue variazioni;
- d. ratifica l'entità della quota associativa annuale;
- e. ratifica sull'apertura di sezioni territoriali. ...omissis...

6) L'Assemblea, sia ordinaria che straordinaria, è validamente costituita in prima convocazione quando sia presente o rappresentata almeno la metà più uno dei soci. In seconda convocazione l'Assemblea ordinaria è validamente costituita qualunque sia il numero dei soci intervenuti o rappresentati, ...omissis...

7) Le deliberazioni dell'Assemblea ordinaria sono valide quando siano approvate dalla maggioranza dei presenti, ... omissis ...

Statuto Art. 11 - 1) Il Consiglio Direttivo è formato da un numero di membri non inferiore a cinque e non superiore a undici nominati dall'Assemblea dei soci. I membri del Consiglio Direttivo rimangono in carica tre anni e sono rieleggibili....

Fanno parte di diritto del Consiglio Direttivo un coordinatore per ogni sezione territoriale esistente. ...omissis...

Statuto Art. 13 - 1) Il Collegio dei Revisori Contabili si compone di tre membri effettivi e due membri supplenti eletti dall'Assemblea dei soci. I Revisori durano in carica tre anni e sono rieleggibili. Al suo interno viene eletto il Presidente dei Revisori.....

- 1) Essi controllano la gestione amministrativa della Sfa nonché il rispetto delle norme dettate dal presente Statuto.

**Fac-simile di delega**

=====

In riferimento all'Assemblea Ordinaria dei Soci del 24 febbraio 2017, il sottoscritto, .....socio della Società Friulana di Archeologia, con la presente rilascio delega a rappresentarmi nella stessa il socio ..... ritenendo sin d'ora *rato et valido* quanto dal medesimo verrà espresso in mia rappresentanza. In fede.

Udine, ..... Il socio .....

=====

## Sezione Isontina

### RITORNO ALLA SCIENZA ..

**fino al 8 marzo 2017**

Ciclo di incontri serali dedicati alla scienza e alla storia della scienza dall'antichità al XX Secolo realizzato dalla Sezione Isontina della Società Friulana di Archeologia, a cura di **Christian Selleri**.

*Per alternare il tema dei nostri incontri e uscire dalla storia in senso stretto quest'anno torneremo alla scienza e ad alcuni personaggi di spicco dell'evoluzione scientifica dall'antichità al XX secolo. Una posizione di primo piano del programma sarà riservata a personaggi femminili che si sono distinti per il loro apporto alle scienze o per il loro contributo nella società.*

#### Otto-Novecento

6. 22/02 Maria Sklodowska e la famiglia pigliatutto!

7. 01/03 Lise Meitner: 200 milioni di elettronvolt per la pace!

8. 08/03 Emmy Noether: "Il più grande genio creativo della matematica al femminile"

... curiosando in giro ...

Visita al Sincrotrone di Basovizza (una mattinata, solo di giovedì)

Visita guidata allo stabilimento Illy Caffè - Trieste (2h, solo per 30 iscritti)

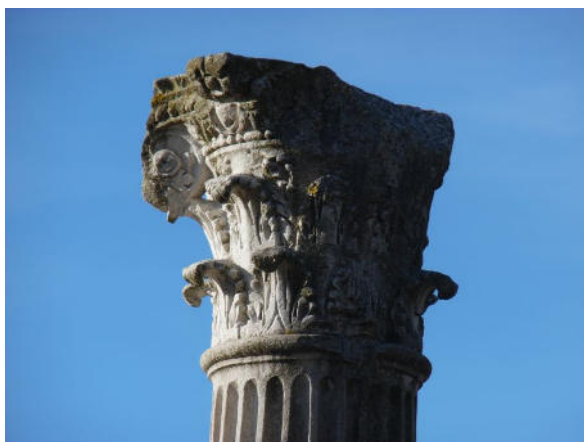
Chiesetta di Santo Stefano a Fratta e Parrocchiale di Romans (2h)

Passeggiata dalla Foiba di Basovizza a Bagnoli della Rosandra (una mattinata con spuntino finale, in discesa).

Tutti gli incontri si svolgeranno nella consueta serata del mercoledì.

Gruppo A ore 18:30-19:30, Gruppo B 20:00-21:00.

=====



#### **ATTENZIONE !!!!**

**Abbiamo aderito al Progetto Civibanca 2.0 a sostegno delle nostre iniziative Andate all'indirizzo**

**<http://www.progettocivibanca.it/societa-friulana-di-archeologia-onlus-995>**

**troverete il nostro progetto "MEMORIE DAL PASSATO 2017" per il quale chiediamo sostegno, facendo un bonifico bancario a favore della Società presso la Banca Popolare di Cividale,**

**cod. IBAN**

**IT55L0548464070101577803471**

**Ai donatori interessati possiamo rilasciare dichiarazione utile ai fini della detrazione fiscale.**

***Inoltre, Votare è ancora più semplice che Donare.***

***Nella pagina del nostro progetto, all'interno dell'immagine, troverai il tasto "vota" sotto ad un cuoricino (in alto a destra). Premilo, effettua il login (con Facebook o registrandoti al sito) e rendi più visibile il nostro progetto. Tramite il voto l'associazione acquisisce ancor più visibilità sul territorio, sulla pagina del sito internet e anche sulla pagina Facebook; la Banca Popolare di Cividale ne terrà conto per un suo eventuale contributo a sostegno del progetto.***

***Dona e/o Vota, passa parola e diffondi con parenti, conoscenti, associati e amici il nostro progetto così da raggiungere il prima possibile l'obiettivo indicato!***

## Archeologia in Rosa 2017



con il patrocinio di



Provincia di Udine  
*Provincie di Udin*

### TESI RIGUARDANTI L'ARCHEOLOGIA DELLA DONNA

**Martedì 7 marzo 2017, Udine – Torre di Porta Villalta – Via Micesio, 2, alle ore 17,30: Lorena Cannizzaro** (Università degli studi di Torino): ***Il potere femminile nell'Alto Medioevo: le mogli dei re.*** VIA SKYPE

*Mogli di re, donne di nascita nobile o umile, di origini straniere o conterrane dei loro sposi, compagne pie e devote o adulate e avvelenatrici, sicuramente vittime e carnefici del proprio destino che le vedeva legate ad una figura ingombrante come quella del sovrano.*

*Il loro potere risulta legato alla capacità di generare eredi legittimi al trono, ma anche e soprattutto alle loro abilità personali che le misero in grado di diventare intermediarie privilegiate per ottenere udienza presso il re, «tessitrici di pace» e ambasciatrici presso i regni vicini, oltre ad essere incaricate alla trasmissione della memoria familiare per l'eternità.*

*Durante la serata si affronterà il tema del potere delle regine altomedievali attraverso l'ausilio di fonti storiche, iconografiche ed archeologiche in modo da dimostrare se queste donne detenessero un vero e proprio potere e nel caso come questo venisse esercitato e rappresentato.*



**Chiara Zanforlini** (Università degli Studi di Milano): ***Dee, regine e spose del deserto: le donne di Palmira.***

*I volti delle donne di Palmira ci appaiono grazie ai numerosi ritratti funebri che accompagnano le splendide sepolture dei nobili palmireni. Spesso non sappiamo molto, oltre il loro nome e la loro genealogia, ma come diverse studioso hanno evidenziato in tempi recenti, i sistemi matriarcali tipici del mondo arabo e aramaico devono essere sopravvissuti a Palmira anche in età romana. Le donne possedevano proprietà, contribuivano all'industria tessile e tramite i matrimoni influenzavano la politica e l'economia locali; potevano essere dedicate loro iscrizioni onorifiche, colonne o statue. Alcune erano straniere e provenivano spesso dal Gandhara, dove i Palmireni avevano rapporti interessi commerciali, ma potevano anche essere egiziane o berbere.*





Anche le divinità femminili rivestivano un ruolo importante nei culti cittadini. Fra tutte le donne di Palmira, Zenobia, moglie di Odenato è sicuramente la più celebre: ella rivaleggerà con Roma per il controllo della parte orientale dell'Impero, conquistando per alcuni anni addirittura l'Egitto, la terra di quella regina Cleopatra da cui diceva di discendere.

**Giovedì 9 marzo 2017, Udine** – Torre di Porta Villalta – Via Micesio, 2, alle ore 17.30:

## TESI RIGUARDANTI L'ARCHEOLOGIA DELLA DONNA

**Alessandra Fragale** (Università degli Studi di Napoli l'Orientale): **Il ruolo femminile nel culto di Bona Dea- Magna Mater e Cibele in Campania e Aquileia.** VIA SKYPE

*Il Culto della Bona Dea viene attestato da molte fonti letterarie nell'Impero romano così come anche dalle iscrizioni ma, come avviene anche per altre divinità, l'individuazione di un determinato periodo di sviluppo di tale devozione è molto difficile da individuare. In un primo tempo il nome era un epiteto attribuito a varie divinità, quali Venere, Maia e Cibele, in seguito, venne applicato per identificare la moglie e la sorella di Fauno, Fauna, poi assimilata con Cibele. Quale dea feminarum, ella disciplinava l'uso del vino da parte delle donne e, se non altro in epoca arcaica, presiedeva all'ingresso delle ragazze nella società degli adulti. In Asia Minore, la dea era conosciuta come la Meter Oreia, "Madre Montagna"; nella Frigia, invece, era chiamata Matar Kubile, in greco, Cibele, o spesso anche Magna Mater. Le cerimonie legate a questa divinità avevano un carattere prettamente femminile e il loro culto è ben testimoniato in Campania e Aquileia come si evince dalle epigrafi rinvenute nei due contesti geografici presi in esame.*



## LA DONNA PROTAGONISTA NELLO SCORRERE DEI SECOLI

**Irene Barbina** (Associazione "La Fara"), **Metodologia della ricostruzione tessile: analisi metodologica sulle tecniche e gli approcci teorici alle ricostruzioni tessili, attraverso l'esempio della Tomba 40 della necropoli della Ferrovia di Cividale del Friuli.**



*Durante l'incontro si procederà ad un confronto puntuale con le fonti iconografiche e letterarie più vicine al periodo d'interesse (le prime due generazioni longobarde in Italia), chiarendo i parametri di selezione delle fonti stesse ed incrociandole con gli scarni reperti materiali e con gli studi più recenti riguardanti le analisi tessili e archeobotaniche. Nell'ottica di fornire uno spaccato completo dell'argomento, si toccheranno i temi legati alla produzione tessile quali filatura, tessitura, commercio di tessuti elitari, tinture naturali disponibili all'epoca, identificazione del modello sartoriale di riferimento e tecniche di cucito storico, riferendosi anche alle dirette sperimentazioni realizzate dalla relatrice e dall'associazione di appartenenza "La Fara".*

## USCITE CULTURALI

- **Sabato 18 febbraio 2017 (sospesa)**, la visita guidata a **Concordia Sagittaria** e incontro con il locale GR.A.V.O. (Gruppo Archeologico del Veneto Orientale), organizzato dalla Sezione Friuli Occidentale "Acilius", **non si farà**. La visita viene rimandata ad altra data in coincidenza con una mostra documentaria in preparazione presso il Municipio vecchio di Concordia.

- **Domenica 26 febbraio 2017**, uscita culturale a **VERONA**.

*Programma:*

- Ore 7,00 partenza da Udine (**ritrovo e partenza alle ore 7,00 in pullman da Piazzale Paolo Diacono (Palamostre)**);
- ore 10,30 arrivo a **Verona**: appuntamento con la guida al Bus Terminal (esterno). La guida salirà sul bus per iniziare un breve tour panoramico fino al **Teatro Romano**. Discesi dal bus si proseguirà con la visita del Teatro stesso, del rinnovato **Museo Archeologico** e della chiesetta settecentesca di **San Siro e Libera**.



Quindi con una breve passeggiata si raggiungerà la **chiesa di Santa Maria in Organo** per la visita interna.

- ore 13,30 tempo libero per pranzo libero;
- ore 14,35 raduno al **Palazzo della Gran Guardia** e inizio visita guidata alla mostra **“MAYA. Il Linguaggio della bellezza”**;
- ore 16,30 trasferimento a piedi al parcheggio pullman e partenza per Udine;
- ore 20,00 arrivo previsto a Udine.

**Iscrizioni chiuse per raggiungimento numero massimo di partecipanti.**

- **Sabato 1 e domenica 2 aprile 2017**, uscita culturale in **TRENTINO**:

*Programma, di massima:*

Sabato 1 aprile 2017:

- Visita guidata al **Castel Beseno** a Besenello - Tn; visita al **Museo Retico** di Sanzeno - Tn; visita alla **Chiesa di Sant’Alessandro** a Sanzeno, visita al **Borgo di Casez** di Sanzeno;
- Cena, pernottamento e prima colazione all’**Hotel Casez**, fraz. di Sanzeno;



Domenica 2 aprile 2017:



- Passeggiata fino a S. Romedio con visita alla **Chiesa di Santa Maria**, lungo la strada, e **Visita al Santuario di San Romedio** di Coredò - TN, visita alla **Chiesa dei Ss. Martiri** di Sanzeno, **Castel Thun** a Vigo di Ton – TN.

**Costo:** € 185,00, comprendente bus, hotel con cena, pernottamento, prima colazione e pranzo del 2 aprile; ingressi e visite guidate, tassa, di soggiorno. Supplemento camera singola € 15,00. Prenotarsi in Segreteria.

Anticipo € 100,00 entro il 16 febbraio p.v.; saldo entro il 17 marzo p.v.

- **La VIA APPIA ANTICA (dal 16 al 24 maggio 2017).**

*Percorreremo l'antica Via Appia, un po' a piedi ed un po' in pullman, da Roma a Brindisi e ritorneremo lungo il percorso della Via Appia Traiana; ci fermeremo anche a Taranto per vedere l'importante Museo Archeologico MARTA ed a Monte Sant'Angelo sul Gargano.*

*Programma, di massima:*

**Martedì 16 Maggio 2017** - UDINE – ROMA (Castelli Romani – Albano Laziale)

**Mercoledì 17 Maggio 2017** - ROMA – XII miglio = 25 km.c.

**Giovedì 18 Maggio 2017** - Ss 7 – ALBANO LAZIALE - Terracina - Fondi – FORMIA

**Venerdì 19 Maggio 2017** - Ss 7 - FORMIA - Minturno – CAPUA – BENEVENTO

**Sabato 20 Maggio 2017** - Ss 303 - BENEVENTO - Melfi - Venosa - Altamura – MASSAFRA

**Domenica 21 Maggio 2017** - Ss 7 - MASSAFRA - Taranto – BRINDISI – Massafra

**Lunedì 22 Maggio 2017** - Ss 16 - MASSAFRA - Via Appia Traiana - Ostuni - Torre Canne - Fasano - Egnazia - Canosa - MONTE SANT'ANGELO

**Martedì 23 Maggio 2017** - MONTE SANT'ANGELO - Manfredonia - Siponto - MONTE SANT'ANGELO

**Mercoledì 24 Maggio 2017** - A 14 - MONTE SANT'ANGELO - UDINE

Il programma è in fase di definizione; appena pronto verrà diffuso tramite questa NewsLetter ed anche verrà pubblicato sul sito internet dell'Associazione [www.archeofriuli.it](http://www.archeofriuli.it) e sulla pagina facebook.

Prenotarsi in Segreteria con versamento di acconto di € 300,00 entro il 28 febbraio p.v.; saldo (in corso di determinazione) dovrà essere versato entro il 30 aprile p.v.



## **SEGNALAZIONI**

### **AQUILEIA (Ud). Storia di Aquileia**

Corso aperto e offerto gratuitamente dall'UTE "Città di Cervignano e Bassa friulana" in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Aquileia.

Sala Consiliare del Comune di Aquileia, **fino al 29 marzo 2017.**

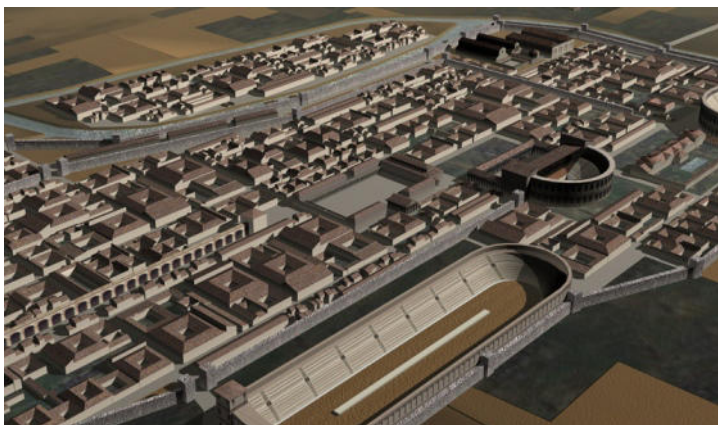
Vedi programma dettagliato: <http://www.archeomedia.net/aquileia-ud-storia-di-aquileia/>



### **AQUILEIA (Ud). Vetri, lucerne, gemme: in mostra i tesori di Aquileia e Roma.**

Oltre trecento reperti in mostra: 156 arrivano dal Museo Archeologico Nazionale di Aquileia; altri 150, esposti nell'ambito della mostra che si è appena chiusa ai Mercati di Traiano di Roma, provengono da prestigiosi musei romani e internazionali, tra cui il Römisch-Germanisches Museum der Stadt Köln di Colonia (Germania) e l'Arheološki muzej u Splitu di Spalato (Croazia).





Un viaggio nel mondo dei marchi di produzione e proprietà del mondo romano attraverso vetri, lucerne, gemme, il collare di bronzo di uno schiavo, anfore di varie fogge, strumenti medicali e molti altri oggetti di uso quotidiano, tutti caratterizzati da marchi, loghi, firme e dai più diversi segni di appartenenza. "**Made in Roma and Aquileia**", aperta fino al 31 maggio.

È sorprendente, pur nelle innegabili differenze, la modernità di questo uso.

Marchi che denotano l'orgoglio per il lavoro eseguito, per la qualità del prodotto e che, talvolta, sono una forma di "tracciabilità", una certificazione d'origine. In età romana si marchiava tutto. Venivano marchiati, purtroppo, anche gli esseri umani, come dimostra il collare da schiavo in mostra». Aquileia, come Roma, racconta lo svolgersi nel tempo di un rapporto tra produttore, venditore e acquirente e tra l'acquirente e l'oggetto comprato.

*Info:* La mostra sarà aperta da martedì a venerdì, dalle 10 alle 17, sabato e domenica dalle 10 alle 19, fino al 31 maggio 2017.

### **ISCRIZIONI 2017**

**Socio ordinario: € 25; - socio familiare: € 10; - socio studente** (fino al compimento del 25° anno di età): **€ 16.**

Le iscrizioni si possono fare:

- 2) in Segreteria ad Udine (martedì, giovedì e venerdì - ore 17-19) oppure presso le Sezioni Carnica, Friuli Collinare, Destra Tagliamento, Isontina, Medio Friuli e Giuliana;
- 3) mediante versamento su c/c/postale n. 15176332 intestato alla SFA - *onlus*;
- 4) oppure mediante bonifico bancario su Banca Prossima Cod. IBAN IT33J0335901600100000004876 intestato alla SFA - *onlus*.



Nella dichiarazione dei redditi, si può destinare il 5 per mille dell'IRPEF, alla nostra associazione, **SENZA ALCUN COSTO AGGIUNTIVO!**

Basta indicare il numero di codice fiscale della Società Friulana di Archeologia - *onlus* - **9 4 0 2 7 5 2 0 3 0 6** - nell'apposito spazio del modello 730, del modello CUD e pensioni oppure del modello UNICO.

Fate conoscere questa possibilità di sostenere la Società Friulana di Archeologia - *onlus* anche a familiari, ad amici ed a conoscenti. E' un modo concreto per aiutare l'associazione che da oltre 25 anni si occupa della salvaguardia, della promozione e della valorizzazione dei beni archeologici della nostra Regione.

**E' UN PICCOLO GESTO CHE PER L'ASSOCIAZIONE E' GRANDE !!!**

**NB:** La diffusione di questa NewsLetter avviene anche in accordo con i **Civici Musei di Udine**, il **MAN - Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli**, **TrostGiocarta - Udine**.

=====  
*Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti.*

*I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di potere avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento. Chi intendesse far pervenire questa newsletter ad altre persone, lo segnali a: [archeofriuliahoo.it](mailto:archeofriuliahoo.it)*

*Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci o ad altri destinatari e pertanto non possono essere considerati un "periodico". Altresì essa non può essere considerata un prodotto editoriale in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.*